

સત્યની સ્ટ્રીટ લાઈટ્સ પર અંધશ્રદ્ધાનાં જાળાં

—ગુણવંત શાહ

અમીતાભ બચ્ચન જેવો મહાન અભીનેતા આટલો અંધશ્રદ્ધાળુ હોઈ શકે? પુત્રવધુ ઐશ્વર્યને મંગળ ન નહે તે માટે અભણ માણસો કરાવે તેવી ધાર્મિક વીધીઓ બચ્ચન પરીવાર કરાવે ત્યારે દેશના કરોડો માણસોની શી પેરણા મળશે? અમીતાભ છીંક ખાય તોયે સમાચાર બની જાય તેવો મોભો તે ઘરાવે છે વીજાન અને ટેકનોલોજી તરફથી મળતા બધા જ લાભો પામ્યા પછી પણ આપણી વીજાનવૃત્તી ખીલવાનું નામ નથી લેતી. હીનું પ્રજાની અંધશ્રદ્ધા શીક્ષણને ગંઠતી નથી. અંધશ્રદ્ધા અને ચમત્કારના પ્રક્રને ભણોલા અને અભણ વચ્ચે જાંઝો તફાવત નથી. હજુ આપણો સૌ માંદળીયા યુગમાં જીવીએ છીએ. સચીન તેનુલકર સાંઠબાબા પાસે કૃપાની યાચના કરવા જાય છે. રેશનલીસ્ટ કરુણાનીધીના નીવાસ ગોપાલપુરમાં સાંઠબાબાની પદ્ધરામણી થઈ ત્યારે મુખ્ય પ્રધાનની પત્ની દ્યાલુ અમારે બાબાનાં ચરણોમાં દંતવત્ત પ્રણામ કર્યું અને સ્વજનો વચ્ચે બાબાની હથેળીમાં પગાથતી ચમત્કારી વીઠી મેળવવા માટે પડાપડી થઈ હતી.

આપણા સમાજને લક્ષ્યચંહી યજાની નહીં, નસંદર્ભી યજાની જરૂર છે. દેશની ગરીબી બચરવાળ છે તેથી વીકાસદર વીકાસજરમાં ફેરવાઈ જાય છે. ખાલી પેટ અને ભરેલાં ગભર્શયોની સંખ્યા વીકરાળ છે. નવાં મંદીરો બંધાય છે; પણ નવાં સંહાસો તૈયાર થતાં નથી. ટીવી પર બધી ચેનલો અંધશ્રદ્ધા પીરસતી રહે છે. ક્યારેક ગઢદશાની ચર્ચા થાય છે, તો ક્યારેક રુદ્રક્ષની માળાનો મહીમા કરવામાં આવે છે. વાસ્તુશૂસ્ત્ર, હસ્તરેખાશૂસ્ત્ર, જ્યોતીષશૂસ્ત્ર ફેંગશૂચ્ચ અને વળી ટેરોટનાં પાનાંપરથી ભવીષ્ય ભાખવામાં ગણ્યાંબાળીને ચાર ચાંદ લાગી જાય છે. જ્યલલીથા પોતાના નામમાં એક અક્ષર ઉમેરાય તેવું કરીને ચુમરોલોજી સાથે જોડાયેલી અંધશ્રદ્ધાને દઢ કરે છે. નવી ખરીદેલી કરાની નેર્ધમ-પ્લેટ પર અમુક આંકડા આવે તે માટે લોકો રુશવત આપે છે અને રાહ જુએ છે. સીઝેરીયન ઓપરેશન શુભ દીવસે અને શુભ મુહૂર્તમાં થાય તેવી ગોઈવણ કરવામાં ભણોલા લોકો અભણ લોકો કરતાં ખાસ આગળ છે.

પ્રત્યેક ક્ષણને પવીત્ર ગણે તે ખરો ભક્ત અને પ્રત્યેક ક્ષણને સરખી ગણે તે સાચો નાસ્તીક ગણાય. ૧૩નો આંકડો અશુભ ગણાય તેવું ક્યા મહામુર્ખ કહ્યું છે? મારા દીકરાએ મુંબઈના બહુમાળી મકાનમાં હઠપુર્વક તેરમો માળ પસંદ કર્યો હતો. મારી દીકરીનાં લગ્ન કમુરતામાં થયાં હતાં. હીનુંઓ શુભ મુહૂર્ત જોવાવવાનું તુત ક્યારે છોડશે? અમાસને દીવસે ટ્રેનના હજ્બાઓમાં ઓછી ભીડ હોય એવું શા માટે? મારા દીકરાની લગ્નવીધી પણ મારાં (વીધવા) મોટાં બહેને કરાવી હતી. દેશી કેલેન્ડરનાં ખાનાંમાં વીચીત્ર શબ્દો વાંચીને મન વીચારે ચરી જાય છે. વાં છુંગે બેસે એટલે શું? સંકટચોથ એટલે શું? પંચાંગ પ્રમાણે બધી તીથીઓ સાથે જોડાયેલી વીધીઓ પ્રમાણે જીવવાનું માણસ નક્કી કરે, તો એ જીવનમાં બીજું કશુંયે કરી ન શકે. આવતા એપ્રીલની ૧૪મી તારીખે આંબેડકરજયંતી અને વલ્લભાચાર્યજયંતી છે. તે જ દીવસે ‘મીન માસનાં કમુરતાં પુરાં થાય છે’ એવું કેલેન્ડરના ખાનામાં લખાયું છે. વળી ર૨મી જુનના ખાનામાં લખ્યું છે: “જૈનોનો કેરીત્યાગ.” સત્યની સ્ટ્રીટ લાઈટ્સ પર અંધશ્રદ્ધાનાં કેટલાં જાળાં?

પ્રત્યેક ધર્મમાં પહેલી સુવાસ બાજુ પર રહી જાય અને કેવળ કર્મકંડ સાથે જોડાયેલી અંધશ્રદ્ધા જામી પડે ત્યારે ધર્મનો મર્મ ખતમ થાય છે. કેરી ખતમ થાય છે અને બાવાળના આશ્રમમાં આથણાનું માર્કેટીંગ થતું રહે છે. અંધશ્રદ્ધાળુ હોવું એ ‘ધાર્મિક’ હોવાની નીશાની નથી. એ જ રીતે નાસ્તીક માણસને ‘અધાર્મિક’ ગણાવાનું યોગ્ય નથી. આસ્તીક માણસની અપ્રામાણિકતાનો કોઈ બચાવ ન હોઈ શકે. તે જ રીતે જુઠા માણસની નાસ્તીકતા પણ નઠારી ગણાય. નાસ્તીક માણસ આપોઆપ રેશનલીસ્ટ બની જાય એવો વહેમ ખાસો લોકપ્રીય છે. એ વહેમને કારણે ક્યારેક છીછરા દાવાઓ કરવાની ઉતાવળ થતી રહે છે. કોઈ રેશનલીસ્ટ જુઠો, રુશવતખોર, દંભી અને અંધશ્રદ્ધાળુ હોય તો તેને ‘ભગત’ ગણવામાં જોખમ છે. મુજે વાત પ્રામાણિક જીવનશૈલીની છે. સ્તાલીન અને માઓ જેડાંગ નાસ્તીક હતા; પરંતુ તેમને ‘રેશનલ’ કહેવાનું યોગ્ય નથી. બન્ને નેતાઓએ પોતાના જ દેશના લાખો નીર્દ્દેશ મનુષ્યોની કતલ કરાવી હતી. તેમને ‘વીવેકબુદ્ધીવાદી’ કહેવામાં ‘વીવેક’ અને ‘બુદ્ધિ’ની કુર મશકરી થાય છે. આપણી સંસ્કૃતીમાં તર્કને જીષીનો દરજા આવ્યો છે. શંકરાચાર્યે વીવેકને મુગટમાં

જહેલો મણી (વીવેકચુહમણી) ગણાવ્યો છે. તર્ક અને વીવેકની ઉપાસના નાસ્તીક અને આસ્તીક બને કરી શકે છે. રેશનલીજમનો સંબંધ મુળે સત્યની શોધ સાથે છે. એ શોધ પવીત્ર છે.

એકસ-રે

ખાલીપણું તો એકલાથી નથયું સહન,
પંખી નથી તો હળનો હીસ્સો નમી ગયો.
એક પળ જે મારાથી અળગા નથી રહ્યા,
એ કહે તારા વગર જીવી શકાય છે.
સાવ સુકકી ભઠ નદીની રેત પણ,
બેઉ કંઠે આજ ખળખળવા મથે.

અંકીત વીવેદી (કવીના કાવ્યસંગ્રહ 'ગઝલપુર્વક'--ઇમેજ પદ્ધતિકેશન, મુખ્ય-અમદાવાદ, રૂપીયા : ૭૫-- મન ભરીને માણવા જેવો અને દીવભરીને પામવા જેવો સુગંધીદાર ચુલદસ્તો..)

--ગુણવંત શાહ

૧૯૬૫બુઅસ્તી ૨૦૦૭ના 'અભીયાન'ના અંકમાં ઘણાં વર્ણોથી પ્રગટતી લેખકની કટાર 'કાર્યોગ્રામ'માંથી સાભાર....

સંપર્ક : 'ટ્લુકો'-૧૩૮-વીનાયક સોસાયટી, જે.પી. રોડ, વડોદરા-૩૮૦ ૦૨૦-INDIA

'સંને ઈ-મહેશીલ' -- વર્ષ: બે -- અંક: ૯૭ -- એપ્રીલ 15, 2007
માટે 'ઉત્તાજીહણી' અને 'વીજયા ફેન'માં અક્ષરાંકન: uttamgajjar@hotmail.com



લેખક-પરીચય

ગુજરાતી વાચકને હવે આ નામનો પરીચય આપવો પડે એવું રહ્યું નથી. રાંદેર-સુરતમાં ૧૯૭૭માં જન્મેલા આ 'શાહ'ભાઈ અસ્સલ પટેલ છે. 'લોકો' જેને વાંચવા-સાંભળવા ઉત્સુક હોય તેવા માત્ર બે-પાંચ જ લેખકો-વક્તાઓનાં નામોની યાદી તૈયાર થાય તો તેમાં ગુણવંત શાહનું નામ આગળ હોવાનું જ. એમનું કોઈ એક જ પુસ્તક પસંદ કરવાનું અમને કોઈ કહે તો અમે એમનું 'સ્મરણાત્મકથા' પુસ્તક 'બીલ્લો ટીલ્લો ટચ' છાતીએ વળગાડીએ. જો કે પસંદ અપની

અપની..બાકી ગુજરાતં શાહને જાગ્રવા-માણવા ઈરછનારને તો એમનું કોઈ પણ પુસ્તક કે એક નાનકડો લેખેય પુરતો થાય. છતાં, ટુંક સમયમાં જ જે પુસ્તકની ત્રણ આવૃતીઓ થઈ અને સાઉથ ગુજરાત યુનીવર્સિટીમાં જે એમ.એ.ના અભ્યાસક્રમમાં પાઠ્યપુસ્તક તરીકે મુકરર થયું તે 'બીલ્લો ટ્રચ' (પ્રકાશક: આર.આર.શેઠની કંપની, મુંબઈ-૪૦૦ ૦૦૨ અથવા અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૧) પુસ્તક વાંચવા કશાય જોખમ વીના દીલથી ભલામણ કરીએ...

--ઉત્તમ ગજજર (સુરત) અને બળવંત પટેલ (ગાંધીનગર)

'સંને ઈ-મહેશીલ' -- વર્ષ: બે -- અંક: ૯૭ -- એપ્રીલ ૧૫, ૨૦૦૭

દર રવીવારે 'સંને ઈ-મહેશીલ' મેળવવા લખો: uttamgajjar@hotmail.com

માત્ર બાર માસના ગાળામાં **2,60,000** જેટલા બાષપ્રેમીઓએ અત્યાર સુધીમાં

<http://www.gujaratilexicon.com> લેક્સિકોનની મુલાકાત લીધી. આપને પણ લેક્સિકોનની આ નવી **interface**ની મુલાકાત લેવાનું નીમંત્રણ છે.

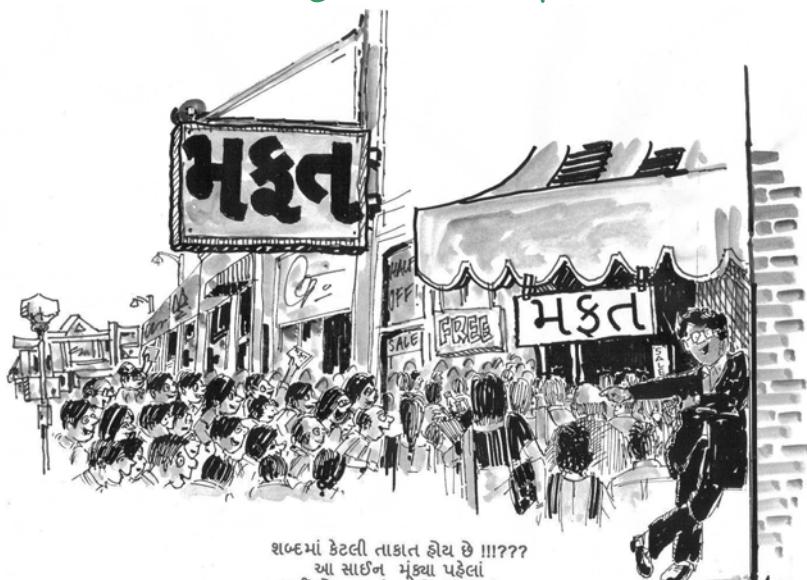
આપ સૌના સહયોગ થકી સંને ઈ-મહેશીલના **5000** જેટલા વાચકો થયા અને રોજરોજ નવાં નામો ઉમેરાતાં જાય છે એ પુરવાર કરે છે કે, દેશવીદેશમાં ગુજરાતી વાચનના રસીયા બહુ મોટી સંપ્રચ્ચામાં છે જ... સૌનો આભાર..અમારી સંને ઈ-મહેશીલની અત્યાર સુધીની જુની સઘળી પીડીએક ફાઇલો અમારી વેબસાઈટ

<http://gujaratilexicon.com/index.php?action=downloadSeM>

પરથી સરળતાથી ડાઉનલોડ થઈ શકશે. આ જ વેબ સાઈટ પરથી લેક્સિકોન અને શ્રી વીપુલ કલ્યાણી તરફથી લંડનથી પ્રકાશીત થતા ઓપીનીયનની અને શ્રી. પ્રવીણ વાધારી (મેલ્બોર્ન-ઓસ્ટ્રેલીયા) તરફથી પ્રકાશીત થતા 'માતૃભાષા' માસીકોની મુલાકાતે પણ જઈ શકશે..

Kindly send your suggestions to
Ratilal Chandaria, e-mail:rphchandaria@comcraft.com

◆◆◆ મધુરેણ સમાપયેત ◆◆◆



ઈ-મેઈલ સંપર્ક : mahendraaruna@msn.com web site : www.ameamericanamdavadi.com